

## MARC で探そう! Q&A その8 バリアフリー対応の映像資料を探す

このコーナーでは毎月 MARC や TOOLi を使った便利な検索方法をご紹介します!

Q. バリアフリー上映会を企画しています。どのように DVD を探せばよいですか?

A. TRC AV MARC の利用対象と著作権コードで検索できます。

バリアフリー対応には、耳が聞こえない、聞こえづらい人も映画等を楽しめるように、セリフ部分のみではなく使われている音に関しても字幕を入れた**バリアフリー字幕**と、目が見えない、見えづらい人も楽しめるよう、セリフでは表しきれない、画面に映っている情報を解説する**音声ガイド**があります。これらの機能があるバリアフリー対応作品をまず探してみましょう。

TOOLi の **AV 検索画面** (図書検索画面ではありません) で「利用対象」欄のプルダウンから「聴覚障害者用」と「視聴覚障害者用」を選択すると**バリアフリー字幕**ありの作品を、「視覚障害者用」と「視聴覚障害者用」を選択すると**音声ガイド**ありの作品を検索することができます。

また、上映権付きの DVD は、「すべての項目」欄の上にある「著作権」欄のプルダウンから「上映・館内・館外」等の「上映」を含む語を選択することで探せます。まとめると、バリアフリー対応の上映権付き DVD は、TOOLi の AV 検索画面から下記の手順で検索することができます。

→「**DVD**」にチェックを入れて「**利用対象**」欄のプルダウンから「**視聴覚障害者用**」等を選択  
+「**著作権**」欄のプルダウンから「**上映・館内・館外**」等を選択  
字幕や音声ガイドは ON/OFF 切替可能なものも多いです。上映会の作品探しにご活用ください。

## 2022 年、TRC MARC が変わります!

2022 年 1 月より提供するリニューアル版 TRC MARC/T タイプについて、どう変わるのか?なにが変わるのか?を先取りでご紹介。

今回は新しく MARC に追加される項目「**メディア化タイトル**」についてご案内します。

図書が映画やテレビドラマの原作になることは多いですが、タイトルが変わっていることも多々あります。

利用者から「○○」という映画の原作本が読みたいのだけど…とレファレンスを受けた際、この「**メディア化タイトル**」情報が MARC に入っていることで、映画名での検索でも原作本をヒットさせることができるようになります。

(例) 映画名「Fukushima50」を入力

→原作本「死の淵を見た男」がヒット

テレビドラマ名「半沢直樹」を入力

→原作本「オレたちバブル入行組」、

「ロスジェネの逆襲」、「銀翼のイカロス」ほかヒット

企画展示等にもご活用いただければ幸いです。



## ・私の好きなタグ・

タグとは?

→MARC 中の項目が何を意味しているかを示す英数字。毎月 1 タグ、データ部員が自身の好きなタグについて熱く語ります!

### 342A = 原タイトル

342A には原タイトルが入ります。翻訳書、輸入盤 CD、洋画 DVD のもとのタイトルを知り、日本語のタイトルと引き比べるのが密かな楽しみ。誠実に逐語訳されたものもあれば、直訳ではないけれど日本語で意味やイメージを伝えようと工夫しているものもみられます。英国のバンド「クイーン」のデビューアルバム、原タイトルは『Queen』ですが、日本でのタイトルは『戦慄の女王』でした。未知のバンドに賭けたレコード会社の期待と気合を感じます。(AV 班 J.H)

MARC を作る日々の記録



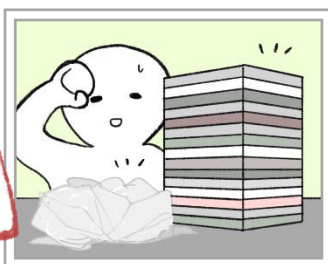
TRC データ部ログ

<http://datablog.trc.co.jp/>



## データ部より

～データ部あるある～  
AV 班経験者は  
フィルム開け名人



### ＜編集後記＞

なかなかじっくりと眺める機会のない AV MARC ですが、視聴覚資料ならではの項目が入力されています。悩ましいのはポピュラーの楽曲の読み方だったりします。(つ)

TRC MARCpedia Vol.09 2021 年 9 月 14 日発行  
制作: 株式会社図書館流通センターデータ部  
〒112-8632 東京都文京区大塚 3 丁目 1 番 1 号  
Tel: 03 (3943) 2229

2021.09.14 Vol.09

# TRC MARCpedia



Vol.08 までは、図書に関して入力している項目をご紹介してきました。ところで、TRC で作成している MARC は図書だけではありません。



秋の夜長にクラシックを聴きたいわ。たくさんの曲が聴ける、有名な指揮者の CD なんてあるかしら?



この CD、洋楽ベスト 100 ってあるけど、どんな曲が入っているんだろう?



落語の上映会の開催を予定しています。館内での上映ができる「時そば」の演目が収録された DVD はありますか?

**視聴覚資料** (AV) の MARC も作成しています。気になる曲も上映権付きの DVD も、**AV MARC** を使って探せますよ。  
今回は、図書の MARC とは少し異なる **AV MARC** の中身に迫りましょう!



株式会社  
**TRC 図書館流通センター**

# AV MARC大解剖

Vol.09 は AV MARC を紹介します。  
AV 独自の情報も！どんな項目が含まれているのか、見てみましょう。



(※情報は全て架空のものであり、一部省略している項目もあります。)

責任表示は、録音資料では全体で3件まで入力します。ポピュラーなら演奏者や歌手、クラシックなら作曲者を第一優先に、楽曲の形式に応じて責任性の高い指揮者や演奏者を順々に採用します。内容曲によって作曲者が異なる場合は、内容細目ファイルの責任表示にのみ作曲者を入力します。

## 音楽分類・音楽件名

録音といっても、ポピュラーなのか、クラシックなのか？児童音楽か？それとも落語？映像資料にはNDCを採用していますが、録音資料ではNDCではカバーできない内容を細かく表すために、TRC独自の音楽分類を付与しています。

※TRC音楽分類表やTRC音楽件名表はTOOLiの「TRC AV MARC/Tタイプマニュアル」から確認できます。

### 音楽分類

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| A100 クラシック音楽         | A200 ポピュラー音楽   |
| A101 雑集              | A235 ジャズ・ヴォーカル |
| A102 全集              | :              |
| A111 交響曲、小交響曲、シンフォニア | A500 演劇、演芸     |
|                      | A560 落語        |
|                      | :              |
|                      | A900 児童        |
|                      | :              |

ポピュラーの中でもヴォーカル、ブルース、ジャズ、ロック、インストゥルメンタル等と分かります。



## 内容細目ファイル

Vol.02 でご紹介した内容細目ファイルは AV MARC でも入力しています。複数の独立した曲や作品を含む視聴覚資料について、そのタイトルや責任表示を収録したものが内容細目ファイルです。オムニバス CD の曲名や落語の演目、連続ドラマの各回のタイトルなどから検索することができます。

## AV MARC とは？

AV とは **Audio Visual** の略で、録音資料と映像資料を合わせた**視聴覚資料**を指します。AV MARC は図書 MARC と異なり、流通する資料全てを対象としているのではなく、図書館でご購入いただける資料を対象に作成しています。

**録音資料**…図書館でご購入いただいた資料を対象に MARC を作成

**映像資料**…資料によって利用できる範囲が異なるため、予め図書館での利用許可を受けた資料を対象に MARC を作成

## 録音 MARC



|              |        |                           |
|--------------|--------|---------------------------|
| TRC MARC No. | 080A01 | 2 1 9 △△△△△               |
| MARC 種別      | 001A01 | Q                         |
| 周辺ファイル       | 003A01 | B : 内容あり                  |
| 資料種別         | 121A01 | E 2 : CD                  |
| AV 発売コード     | 012A01 | TRC M □□□ 1 2 3 4 5       |
|              | 012C01 | 4 5 △△△△△△△△△△            |
| タイトル         | 251A01 | クラシック・ブーヤン・ベスト 5 0        |
|              | 551A01 | クラシック/ブーヤン/ベスト/ゴジュウ       |
|              | 551F01 | クラシック/ブーヤン/ベスト/5 0        |
|              | 251F01 | ヘルベルト・フォン・ブーヤン//指揮        |
|              | 251Z01 | 1 2 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 1 |
|              | 751R01 | Bujan, Herbert von        |
| 責任表示         | 251N01 | 1 2 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 0 |
|              | 251F02 | ブースケ・フィルハーモニー管弦楽団//〔ほか〕演奏 |
|              | 751A02 | ブースケ/フィルハーモニー/カンゲンガクダン    |
|              | 251Z02 | 2 1 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 0 |
| シリーズ名        | 281A01 | ザ・ベスト・クラシック               |
| 発行地、発売地等     | 270A01 | 東京                        |
| 発行者、発売者等     | 270B01 | 図書館流通センター                 |
| レーベル         | 272B01 | TRC Music                 |
| 出版年月         | 270D01 | 2 0 2 1 . 9               |
| 形態           | 275A01 | 3                         |
| 大きさ          | 275B01 | 1 2                       |
| 解説書の数量       | 275J01 | 1 冊                       |
| 再生時間 (合計)    | 275T01 | 2 3 7 分                   |
|              | 275S01 | 8 0 分                     |
| 再生時間         | 275S02 | 7 8 分                     |
|              | 275S03 | 7 9 分                     |
| ジャンル〈録音〉     | 669B01 | 8 1 9 : 現代音楽・オムニバス        |
| 音楽分類         | 677P01 | A 1 0 1                   |
| 音楽件名         | 645B01 | コレクション                    |
| 図書記号         | 690A01 | ブック                       |
| 価格           | 360B01 | ¥ 2 5 0 0                 |

1 ケースに  
ディスクが  
3 枚入り

|          |                 |
|----------|-----------------|
| タイトル1    | カノン 二長調         |
| 責任表示1    | バッハ/レベリ//作曲     |
| タイトル2    | 交響詩《モルダウ》       |
| タイトル関連情報 | 《わが祖国》から        |
| 責任表示2    | スメタナ//作曲        |
| タイトル3    | バレエ《コッペリア》～マズルカ |
| 責任表示3    | バレエ/コッペリア/マズルカ  |
|          | ドリーブ//作曲        |
|          | :               |

最大495タイトル収録

各曲の作曲者は MARC  
ではなく内容細目で入力！

内容細目はディスク1枚につき99曲×5枚で、1件のMARCに最大495タイトルまで収録しています。責任表示は、録音は1タイトルにつき1件、映像は1役割ごとに2件まで入力します。

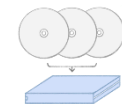
## ◆AV MARC の作成単位◆

AV MARC の作成単位は「物理的に配架・貸出できる単位で MARC を作成」としています。ディスクが複数収められている場合は、ケースの単位で MARC を作成します。

1 ケースにディスクが 1 枚  
→ MARC : 1 件



1 ケースにディスクが 3 枚  
→ MARC : 1 件



1 箱にディスク 1 枚のケース  
が 6 つ → MARC : 6 件



## 映像 MARC



|              |        |                                            |
|--------------|--------|--------------------------------------------|
| TRC MARC No. | 080A01 | 2 1 9 △△△△△                                |
| MARC 種別      | 001A01 | R                                          |
| 資料種別         | 121A01 | F 3 : DVD                                  |
| タイトル         | 251A01 | ぶーすけと賢者の石                                  |
|              | 551A01 | ブースケ/ト/ケンジャ/ノ/イシ                           |
|              | 251F01 | ピグレット・コロンバス//監督                            |
|              | 251Z01 | 1 2 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 1                  |
|              | 751R01 | Columbus, Piglet                           |
|              | 751N01 | 1 2 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 0                  |
| 責任表示         | 251F02 | ぶーすけ//出演                                   |
|              | 751A02 | ブースケ                                       |
|              | 251Z02 | 1 1 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 0                  |
|              | 251F03 | ぶー子//〔ほか〕出演                                |
|              | 751A03 | ブーコ                                        |
|              | 251Z03 | 1 1 0 0 0 0 △△△△△ 0 0 0 0                  |
| 原タイトル        | 342A01 | 原タイトル: Boosuke and the philosopher's stone |
| 内容紹介         | 377J01 | ある日、ぶーすけのもとに魔法魔術学校から手紙が届き、不思議な物語は始まる。      |
| 発行・発売者       | 270A01 | 図書館流通センター                                  |
|              | 770A01 | トショカン/リュウツウ/センター                           |
| 出版国コード       | 102C01 | GB : グレートブリテンおよび北部アイルランド連合王国(英国)           |
| 出版年月         | 270D01 | 2 0 2 1 . 9                                |
| 製作年          | 270G01 | 2 0 0 1                                    |
| 形態           | 275A01 | 1                                          |
| 大きさ          | 275B01 | 1 2                                        |
| 解説書の数量       | 275J01 | 1 枚                                        |
| 再生時間         | 275T01 | 1 5 2 分                                    |
| ジャンル名〈映像〉    | 669C01 | 1 9 D : 外国 SF/ファンタジー                       |
| 分類           | 677D01 | 7 7 8 . 2 3 3                              |
| 図書記号         | 690A01 | ブ                                          |
| 価格           | 360B01 | ¥ 1 1 0 0 0                                |
| 字幕の言語        | 101E01 | j p n : 日本語                                |
|              | 101E02 | e n g : 英語                                 |
| 音声の言語        | 101F01 | e n g : 英語                                 |
|              | 101F02 | j p n : 日本語                                |
| 音声機能注記       | 389A01 | 5 . 1 c h サラウンド EX                         |
| 装丁コード        | 121H01 | 5 2 : トールケース                               |
| 著作権コード       | 141A01 | P 2 : 館内利用・館外貸出しのみ可                        |
| 画像仕様         | 151B01 | WS : ワイドサイズ                                |
| 記録層          | 151C01 | S : 片面                                     |

形態に関する事項では、  
275A : ディスクの数  
275B : ディスク本体の大きさ等を入力しています。枚や cm の単位は記録しません。

映画等では監督や出演者の情報も知りたいもの。責任表示は、映像資料では役割ごとに2件まで採用しています。字幕や音声の言語等も重要な情報なので記録します。



## 言語 (音声・字幕)

Vol.08 で詳しくご紹介したコード化情報は、AV MARC でも様々に入力しています。たとえば字幕や音声の言語は3桁のコードで入力しています。7言語以上の音声収録されている場合は、音声機能注記(389A)に何力国語の音声が入っているかを入力します。

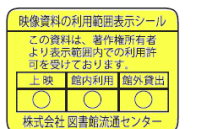
※2022年より、映像 MARC で提供している「音声の言語」を一部録音 MARC でも提供開始します。

## 著作権コード

1点ごとに利用許可を確認し、下記のいずれかを入力しています。

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| P1 | 購入施設内の上映・個人の館内視聴・個人への館外貸出しいずれも可 |
| P2 | 個人の館内視聴・個人への館外貸出しのみ可            |
| P3 | 購入施設内の上映・個人の館内視聴のみ可             |
| P4 | 個人の館内視聴のみ可                      |
| P5 | 購入施設内の上映のみ可                     |
| P6 | 個人への館外貸出しのみ可                    |

TRC からお届けする映像資料には、利用範囲を明示したシールを添付しています。各利用範囲に対応した色を規定しているので、一目でわかるようになっています。



P1 のシール

※詳細は『著作権承認済 TRC 映像資料目録』をご覧ください。