

TOOLi で AV MARC を探そう！

TOOLi の AV 検索画面では、中面でご紹介した新項目を使用して AV MARC を検索することができます。**会期・会場に関する注記**を活用すれば、“あの日・あの場所”の特定の演奏を探すことも可能です。会期・会場に関する注記は TOOLi の「**すべての項目**」欄で検索できます。

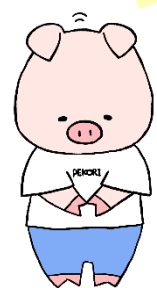
例えば、お近くのホールで録音されたコンサートの音源を探したい場合は、「すべての項目」にホール名を入力してみてください。好きなアーティストのあの年の伝説の演奏が聴きたい！というような時は、「アーティスト等」欄にアーティスト名を、「すべての項目」欄にご希望の年、例えば「1985 年」といったように入力すれば OK です。

遡ってのメンテナンスは難しいため 2021 年以前に作成した MARC にはこちらの項目はありません。少しずつ増えてゆきますので、よろしくお願いいたします。



2021 年 1 月に刊行を開始した TRC MARCpedia ですが、当初の予定通り、この Vol.18 をもちまして刊行終了となります。全 18 号完結までお付き合いいただきありがとうございました。

もっと知りたい！という場合は、以下の QR コードから、「TOOLi ミニ講座」(YouTube 上の TOOLi 解説動画) や「TRC データ部ログ」をご覧ください。



TOOLi ミニ講座



MARC を作る日々の記録

TRC データ部ログ
<http://datablog.trc.co.jp/>

赤ちゃんが眠くなると泣くのはなぜか。諸説あるうちに「眠りに落ちるのがこわいから」というものがある。まだ「眠る→目覚める」という経験を重ねていない彼らにとって、意識がなくなる感覚は恐怖なのだという。それに対して、大人にとって眠りに落ちる瞬間は至福だ。そこに読みさしの本があればなお良い。読み続けたい気持ちと襲い来る眠気の間の馴れ合い感のある葛藤を経て、白いページの中の言葉が浮き沈みしながら流れてゆき、予期せぬ場所に生じた渦に飲み込まれていく。電子書籍やオーディオブックも良いけれど、眠りとの相性については紙の本が抜群なので、やっぱり紙の本は手放せない。

本とまどろみ
(F.K)



データ部より

～データ部あるある～
様々な本に出会えるのは
やっぱり嬉しい



「編集後記」

TRC MARCpedia というタイトルを決めることからスタートしたこの企画。こうして Vol.18 をお届けすることができてほっとしています。ご愛読ありがとうございました。(い)

TRC MARCpedia Vol.18 2022 年 6 月 14 日発行
制作：株式会社図書館流通センターデータ部
〒112-8632 東京都文京区大塚 3 丁目 1 番 1 号
Tel：03 (3943) 2229

※TRC MARCpedia のバックナンバーは TOOLi のお知らせページからご覧いただけます。

TRC MARCpedia

表現種別・機器種別・キャリア種別 および AV MARC の変更点



2021 年よりお届けしてきました TRC MARCpedia。最終号となる Vol.18 では 2022 年 1 月にリニューアルした項目のうち、「**表現種別**」「**機器種別**」「**キャリア種別**」をご紹介します。



それらは、以前から TRC MARC にあった「資料種別」とは違うのですか？

一部重複する内容もありますが、より細かくわかりやすくなりました。



また、**AV MARC についての変更点**も今回詳しくご紹介します。



視聴覚資料の MARC ですね。どんなところが変わったのでしょうか。

音声の言語や並列タイトルなどを採用し、今まで以上に検索しやすくなりました。それではさっそく見ていきましょう。



表現種別・機器種別・キャリア種別 およびAV MARCの変更点

(※情報はすべて架空のものであり、省略している項目もあります。)

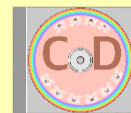
2022 年の TRC MARC 改定で新しくなったのは図書の MARC だけではありません。Vol.18 では、図書 MARC と AV MARC 両方に関わる項目である「**表現種別**」「**機器種別**」「**キャリア種別**」そして **AV MARC の改定**について詳しくご紹介します。

◆図書 MARC・AV MARC に関わる変更◆ ～表現種別・機器種別・キャリア種別～

日本目録規則 2018 年版 (NCR2018) では、資料の内容的側面と物理的側面が整理され「**表現種別**」「**機器種別**」「**キャリア種別**」の 3 つの項目が規定されました。

TRC MARC では上記 3 項目および「**付属資料のキャリア種別**」の項目を新設し、提供を開始しました。

《例》録音資料付きの絵本の場合



日本語・英語の
朗読 CD 付き！

絵本は文字 (テキスト) と絵 (静止画) から
成るので表現種別が二つ入っています。

表現種別 (121Q)

資料の内容を表現する基本的な形式

機器種別 (121R)

資料を利用するために必要な機器の種類

キャリア種別 (121S)

資料の内容を記録した媒体およびその形状

付属資料のキャリア種別 (121T)

付属資料の内容を記録した媒体およびその形状

本タイトル	251A01	ぶーすけのたからもの
NDC10版	677D01	E
表現種別	121Q01	A1 ; テキスト
表現種別	121Q02	G1 ; 静止画
機器種別	121R01	A ; 機器不用
キャリア種別	121S01	A1 ; 冊子
付属資料の種類と形態	275E01	録音ディスク (1枚 12cm)
付属資料の資料種別	121I01	E0 ; 録音資料
付属資料のキャリア種別	121T01	E2 ; オーディオ・ディスク



表現種別・キャリア種別・付属資料のキャリア種別は、アルファベット 1 桁 + 数字 1 桁、
機器種別はアルファベット 1 桁のコードで提供しています。

表現種別 (121Q)

コード	内容
A1	テキスト
A2	テキスト (触知)
C1	地図
D1	楽譜
E1	話声
E2	演奏
E3	音声
F1	二次元動画
F2	三次元動画
G1	静止画
G2	静止画 (触知)
O1	その他

機器種別 (121R)

コード	内容
A	機器不用
E	オーディオ
F	ビデオ
H	コンピュータ
O	その他

以前より提供している「資料種別」(121A) と、「表現種別」(121Q) には一部重複する内容もありますが、「資料種別」(121A) もこれまでどおり提供しています。

キャリア種別 (121S) / 付属資料のキャリア種別 (121T)

コード	内容	対応する機器種別
A1	冊子	機器不用
A2	カード・シート	
A3	巻物	
E1	オーディオカセット	オーディオ
E2	オーディオ・ディスク	
E4	オーディオ・カートリッジ	
F2	ビデオカセット	ビデオ
F3	ビデオディスク	
H1	コンピュータ・チップ・カートリッジ	コンピュータ
H2	コンピュータ・ディスク	
H3	コンピュータ・ディスク・カートリッジ	
H8	オンライン資料	
O1	その他	

◆AV MARC にのみ関わる変更◆

視聴覚資料 (Audio Visual) の MARC (AV MARC) については、新たに 3 つの項目の提供を開始しました。

①録音 MARC における音声言語の提供開始

映像 MARC では以前から提供していた「**音声の言語**」(101F) を、録音 MARC でも提供します。

《例》



本タイトル	251A01	英語で聞く『ぶーすけとアーサー王』
音楽分類	677P01	A640 ; 文学作品の朗読, 解説
音声の言語	101F01	eng ; 英語



「音声の言語」の入力対象は録音資料のうち、TRC 音楽分類が A5△△「演劇・演芸」、A6△△「文芸、口頭表現」A7△△「教育、学習」、A9△△「児童」のものです。

※2021 年以前に提供した MARC については判明したデータから反映していきます。

②AV MARC (録音・映像) における並列タイトルの提供開始

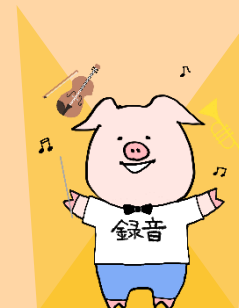
「**並列タイトル**」(261A) を AV MARC でも提供開始しました。

※本タイトルとして選定するタイトルの別言語のタイトルが所定の情報源に表示されている場合に入力します。

③AV MARC (録音・映像) における会期・会場に関する注記の提供開始

「**会期・会場に関する注記**」(349A) を AV MARC でも提供開始しました。

※ライブ演奏や公演などで、収録の日時や会場が日本語の情報源に明記されている場合に注記します。



《例》

本タイトル	251A01	ぶーすけファミリーコンサート
並列タイトル	261A01	BOOSUKE FAMILY CONCERT
責任表示	251F01	ブースケ・フィルハーモニー管弦楽団//演奏
会期・会場に関する注記	349A01	録音:2022年5月5日 東京都 TRC本社ホール

※②③については 2022 年以降作成の MARC を対象とします。

表現種別・機器種別・キャリア種別は AV MARC にも付与します。

《例》



本タイトル	251A01	ぶたのうた
表現種別	121Q01	E2 ; 演奏
機器種別	121R01	E ; オーディオ
キャリア種別	121S01	E2 ; オーディオ・ディスク



本タイトル	251A01	泣いたぶーすけ
表現種別	121Q01	F1 ; 二次元動画
機器種別	121R01	F ; ビデオ
キャリア種別	121S01	F3 ; ビデオディスク

コードで入力する項目(コード化情報)については、TRC MARCpedia の Vol.08 に、AV MARC については Vol.09 に詳しく記載しています。そちらもぜひご参照ください。

